

Articolo pubblicato il 24/12/2009 09:48, nella categoria [Luce](#). Ci sono 0 commenti, [lascia il tuo!](#) - [Invia a un amico](#)

ARTICOLO

Aurora Borealis



Aurora Borealis è il nuovo lavoro di **Ambiances Lighting & Visual Design**, un progetto di illuminazione architeturale permanente della facciata, lunga 600 metri e alta 30, del silos per l'immagazzinamento del grano situato sul **porto vecchio di Québec City**.

Aurora Borealis è chiaramente ispirata all'omonimo fenomeno di rifrazione della luce che ha luogo nei Paesi del Nord dell'emisfero boreale, e in modo analogo in quelli del Sud dell'emisfero australe. Si tratta di un'illuminazione che restituisce una sensazione di tipo contemplativo, che vuol essere una reinterpretazione

artistica della bellezza della natura, trasposta in cinque temi formati da una sequenza di colori cangianti, movimenti e variazioni di intensità come quelli che si ritrovano, appunto, in un'aurora boreale. Ciascun tema copre l'arco di una giornata, dall'alba alle 23,30, 365 giorni l'anno fino al 2013. Aurora Borealis è altresì l'incontro di due designer quali **Robert Lepage** e **Martin Gagnon**, collaboratori di lunga data, che hanno usato per l'intervento illuminotecnico tecnologie ad elevata efficienza energetica, che necessitano di poca manutenzione e possiedono elevata affidabilità. L'installazione conta infatti ben 574 apparecchi Led e oltre 1.000 componenti a luce bianca puntiforme, utilizzati per ricreare l'effetto di una notte stellata sulla facciata meridionale dell'edificio. L'intero sistema è completamente automatizzato; il progetto è stato realizzato e installato da **Ex Machina**.

***Ambiances Lighting and Visual Design** è stato fondato nel 2006 da Martin Gagnon, e realizza soprattutto progetti illuminotecnici per eventi, musei, teatri e spazi architettonici in genere.*

***Robert Lepage** è un artista poliedrico: regista cinematografico, sceneggiatore teatrale, attore, uno dei più famosi attori canadesi.*

Altre immagini del progetto

SCHEDA PROGETTO

Progetto

Aurora Borealis

Localizzazione

Québec City, Canada

Progettisti

Ambiance Lighting and Visual Design + Ex Machina

Lighting design – original concept: Martin Gagnon, Ambiance Lighting and Visual Design

Creatore – original concept: Robert Lepage/Ex Machina

Realizzazione

Ex Machina

Fotografie

Michel Loiselle

Cronologia

Inaugurazione: 31 ottobre 2009 (l'installazione sarà visibile fino al 2013)

Per informazioni: www.v2com.biz

a cura di *Angelica Chondrogiannis*

ALTRI ARTICOLI SU LUCE

Primavera in luce a Rimini

Rimini Fiera, in occasione della manifestazione ...

La luce della musica

Il progettista ...

Nuovo standard di sicurezza per i Led

Un'illuminazione "divina"

Sono stati da poco assegnati a Seattle i premi illuminati.....

GE Lighting presenta le nuove lampade ad alta efficienza conformi alla direttiva Europea EUP

Con la nuova direttiva dell'Unione Europea

La Libia si illumina con Ghisamestieri

Un progetto ambizioso che vede protagonista la st.....